

## 30 anos do Auditorio de Galicia

O 20 de outubro de 1989 inaugurábase o Auditorio de Galicia. Supuña un fito para a cidade de Santiago tanto na reconfiguración arquitectónica e urbanística da zona do Burgo e das proximidades do casco histórico como na súa aposta pola cultura como eixe vertebrador da imaxe da cidade como capital de Galicia.

O arquitecto Julio Cano Lasso (Madrid 1920-1996), foi o encargado de realizar o deseño do edificio que se situará no lugar dos pavillóns do Burgo das Nacións que el mesmo deseñara con ocasión do Ano Santo de 1964. A exemplaridade da construción destes pavillóns trasládase á concepción do Auditorio de Galicia como un espazo referente respectuoso coa contorna e coa tradición arquitectónica galega e compostelá. O uso tanto das cubertas pétreas como dos paneis acristalados actualizan elementos como a pedra e as galerías, característicos da arquitectura galega para darlles unha dimensión anovada pero con vontade de permanencia. A sobriedade dos elementos construtivos e o a manexo das formas xeométricas rotundas pon de manifesto esta busca da atemporalidade. En certo modo, o edificio destaca pola gran plasticidade, cunha concepción da arquitectura moderada, lonxe dos golpes de efecto. Cano Lasso conseguiu realizar un edificio sustentable, singular e referencial sen optar pola arquitectura espectáculo que na década posterior enchería o territorio español de cuestionados macrocomplexos culturais. Outro dos elementos que destacan da construción do Auditorio de Galicia é a súa integración coa contorna: a lámina de auga que reflicte a galería da parte posterior do edificio fai de nexo de unión dos grandes volumes do Auditorio co Parque da Música en Compostela, do que a cafetería-restaurante do edificio garda as mellores vistas.

O edificio supuxo a dotación para Santiago dun centro multidisciplinar de grandes dimensións preparado para a realización de actividades culturais e congresuais. Durante estes 30 anos de vida, o Auditorio de Galicia converteuse no contedor cultural máis importante da cidade, polo nivel da actividade ofrecida e pola súa dimensión. Un lugar que a día de hoxe acolle as programacións de artes escénicas, música e exposicións de grande envergadura realizadas polo Concello de Santiago.

Ademais da programación continuada destes 30 anos, destaca o papel que o programa didáctico do Auditorio de Galicia realizou como punto de inicio do hábito cultural para moitos e moitas nenas da comarca. A insistencia neste traballo coa comunidade escolar permitiu que a maioría dos composteláns e compostelás da comarca pasara polas salas do Auditorio para gozar dunha das súas primeiras experiencias culturais. Esta aposta decidida pola creación de hábitos saudables e de formación de públicos para as novas xeracións fai que, dalgunha forma, se creara un certo apego sentimental co edificio.

---

### COMPOSTELA CULTURA

Comunicación: Míriam Louzao  
981 552 290 | 618 948 576  
comunicacion@auditoriodegalicia.org  
compostelacultura.gal  
FB: CompostelaCultura | TW: CCultura

AUDITORIO DE GALICIA  
TEATRO PRINCIPAL  
ZONA "C"

Para alén da parte pública, das programacións e actos que periodicamente teñen lugar, o Auditorio de Galicia acolle nas súas dependencias o organismo autónomo de cultura da cidade que leva o seu mesmo nome. Este organismo é o encargado da meirande parte da xestión da actividade cultural que se desenvolve ao longo do ano, como os festivais de cinema [em]Curtocircuíto[/em] e [em]Cineuropa[/em], a programación de artes escénicas do Teatro Principal, actividades relacionadas coas letras, as exposicións, as actividades culturais na rúa ou programacións especiais que se desenvolven na cidade con motivo de efemérides sinaladas. Cabe destacar tamén que o Auditorio de Galicia acolle como residentes á Real Filharmonía de Galicia e á Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela, converténdose así nun centro de creación musical onde conviven diariamente arredor de 100 músicos/as de dúas das máis importantes formacións do país.

---

**COMPOSTELA CULTURA**

Comunicación: Míriam Louzao  
981 552 290 | 618 948 576  
[comunicacion@auditoriodegalicia.org](mailto:comunicacion@auditoriodegalicia.org)  
[compostelacultura.gal](http://compostelacultura.gal)  
FB: CompostelaCultura | TW: CCultura

AUDITORIO DE GALICIA  
TEATRO PRINCIPAL  
ZONA "C"